

2.4 Во время проведения конкурса запрещена любая торговля на территории «Площади мастеров».

2.5 Участие в конкурсе автоматически предполагает разрешение мастера на фото- и видеосъемку его изделий, процесса работы, интервьюирование.

2.6 Все работы, выполненные в ходе конкурса, остаются на выставке в качестве экспозиции до 15.00 часов 21 февраля 2022 г. После этого все изделия возвращаются мастерам.

2.7 Тема конкурса в 2022 году – «Дивья красота». Участники могут сделать работы, которые смогут передать образ девичьей дивной красоты, либо изделия, связанные с этим образом.

3. Организация и проведение конкурса.

3.1 Для проведения конкурса формируется Организационный комитет, который:

- проводит работу по информированию заинтересованных лиц и организаций о проведении конкурса, порядке и условиях участия в нем, освещению хода проведения конкурса и его итогов, в том числе через средства массовой информации;
- консультирует заинтересованные стороны по вопросам участия в конкурсе;
- рассматривает заявки и принимает решение о допуске к конкурсу;
- обеспечивает подготовку площадок и рабочих мест, освещение, уборку;
- обеспечивает изготовление дипломов участников и призов для победителей конкурса в соответствующих номинациях, организует церемонию их вручения;
- формирует конкурсное жюри из числа авторитетных специалистов в области декоративно-прикладного и народного искусства.

3.2 Мастер, желающий принять участие в конкурсе, заполняет заявку по ссылке:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdhYRFeiN76PzaTdR-Oj56QsPBhGPagGMYRlmsV.LASjms.ADA/viewform>

Заявки на участие в конкурсе принимаются до **14 февраля 2022 г.** К заявке обязательно прилагаются следующие материалы: цветные изображения 3-4 работ, фотопортрет мастера. Фотографии необходимо загрузить на ваш аккаунт в облачный сервис Гугл-диск (https://www.google.com/intl/ru_ru/drive/), Яндекс.Диск (<https://disk.yandex.ru>) или Облако Mail.ru (<https://cloud.mail.ru>).

3.3 На основе конкурсного отбора заявок Оргкомитет утверждает состав участников и направляет официальные приглашения в срок до 16 февраля 2022 г.

3.4 Конкурс проводится в форме открытого для публики зрелища. **19 февраля 2022 г. с 11.00 до 17.00** мастер в режиме реального времени изготавливает произведение, соответствующее заявленной теме конкурса. Допускается предварительная техническая подготовка, подбор материалов, инструментов, требующихся для начала изготовления произведения. На конкурс не допускается уже частично готовое изделие. Оргкомитет предоставляет рабочие места, освещение, возможность подключения приборов и оборудования к электросети.

3.5 Жюри оценивает работы участников конкурса, голосованием определяет победителей отдельно по каждой номинации и 3 места по конкурсу в целом. Руководствуется в своей работе следующими критериями оценки произведений:

- соответствие заданной теме конкурса;
- художественный уровень произведения;
- техническая сложность работы;
- оригинальность идеи.

3.6 Победитель конкурса будет отмечен дипломом обладателя Гран-при и возможностью представлять свои работы на отдельном стенде (площадью 4 кв.м.) во время проведения 17 ярмарки-фестиваля народных промыслов и декоративно-прикладного искусства в 2023

году. Победители в номинациях получают дипломы и памятные призы. Все участники конкурса награждаются дипломами участника конкурса «Прикамье мастеровое».

4. Контакты оргкомитета:

ГКБУК Пермский дом народного творчества «Губерния»: г. Пермь, ул. Советской Армии, 4, Этно-центр, тел. 8 (342) 221-71-59, e-mail: pdnt-etno@mail.ru

Выставочное объединение «Пермская ярмарка»: г. Пермь, шоссе Космонавтов 55а, тел./факс + (342) 264-64-24, директор выставки – Булдырева Анастасия Викторовна, e-mail: bav@exporperm.ru.