

УТВЕРЖДАЮ:

Генеральный директор
ГКБУК ЦДНТ «Губерния»

Санникова Т.М.



ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОЙ РОСПИСИ «РАСПИСНАЯ СУББОТА»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XII открытого Фестиваля народной росписи «Расписная суббота»

Дата проведения: 15 - 17 сентября 2023

Место проведения: Пермский край

Художественная роспись по дереву одно из ярких явлений традиционных ремесел и промыслов России. Разнообразие стилей, образов, цветовой палитры с каждым годом привлекает все больше внимания к этому направлению народного творчества. Универсальность, высокая адаптивность позволяет актуализировать художественную роспись в разные сферы современного дизайна. В XXI веке мастера художественной росписи по-прежнему востребованы и являются участниками авторских выставок, больших ярмарок и разнообразных фестивалей.

Обвинская роспись — яркое явление в народных росписях Прикамья XIX-начала XX века, украшала деревянную утварь: прялки, бондарную посуду, игрушки. В центре композиции, как правило, располагался цветок «обвинская роза», растительные узоры (трава, длинные пушистые стебли и плоды) заполняли свободное пространство. Время и точное место возникновения живописного промысла на реке Обве не известно. Самые ранние датированные прялки относятся к 1870-м годам. Учитывая, что основными центрами токарного и бондарного промыслов на р. Обве в то время были Сретенская и Кривецкая волости Пермского уезда, можно предположить, что в деревнях этих волостей и зародилась традиция расписывать деревянные изделия.

Именно Обвинская роспись стала стержневой темой фестиваля «Расписная суббота», реализуемого Пермским домом народного творчества «Губерния» с 2011 года. Первые годы фестиваль «путешествовал» по Пермскому краю — побывал в Ильинском, Чайковском и др. территориях, развивающих тему народной росписи. С 2015 года фестиваль реализуется на территории Пермского дома народного творчества в партнерстве с архитектурно-этнографическим музеем «Хохловка». С 2018 года получил статус конкурса профессионального мастерства.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее положение о XII открытом фестивале народной росписи «Расписная суббота» (далее – Фестиваль) регламентирует порядок и условия Фестиваля.

В рамках Фестиваля пройдет конкурс профессионального мастерства по росписи (далее – Конкурс). На участие в Конкурсе заявка подается отдельно согласно регламента Конкурса. См. Регламент конкурса «Расписная суббота» в приложении.

Учредители и организаторы фестиваля:

ГКБУК ЦДНТ «Губерния»

при поддержке Министерства культуры Пермского края и ГРДНТ им. В.Д. Поленова

Партнеры фестиваля:

ГКБУК «Пермский краеведческий музей», АЭМ «Хохловка»

Администрация Карагайского МО

II. ЦЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ

Сохранение традиционной росписи как объекта нематериального культурного наследия народов России.

III. ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

— Поддержка народных художественных промыслов и ремесел.

- Сохранение, развитие и актуализация традиционной культуры народов пермского Прикамья.
- Поддержка мастеров, возрождающих и развивающих традиции традиционной росписи.
- Воспитание бережного отношения и уважения к традиционной культуре, народным традициям, обычаям, обрядам.
- Создание условий для обмена опытом и знаниями мастеров и художников различных направлений.
- Методическое сопровождение деятельности учреждений культуры и общественных организаций Пермского края по сохранению традиционных народных промыслов.

IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

15 - 17 сентября 2023 г.,

Пермь, Пермский дом народного творчества «Губерния»,
АЭМ «Хохловка»,

V. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ:

К участию в фестивале приглашаются:

- мастера народных промыслов и художественных ремесел,
- организаторы фестивалей и праздников, развивающих направления событийного и этно-туризма, сотрудники муниципальных и общественных краеведческих и этнографических музеев, преподаватели и учащиеся школ искусств, домов ремесел, центров дополнительного образования, общеобразовательных и воскресных школ,
- частные лица, интересующиеся народным искусством и рукоделием,
- фольклорные коллективы

VI. ФЕСТИВАЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ

Выставочные фестивальные события и ярмарки:

- «Обвинская роспись от А до Я» персональная выставка мастера по росписи Светланы Сергеевой (арт-фойе "Губерния")
- Ярмарка изделий народных промыслов (ПДНТ «Губерния», АЭМ «Хохловка»)

Конкурс мастеров:

- Конкурс профессионального мастерства (ПДНТ «Губерния», АЭМ «Хохловка»)

Творческая программа:

- Этнографический концерт-вечерка «Песни Обвинского поречья» Новая страница. (ПДНТ «Губерния»)
- Расписной променад с фольклорными коллективами и мастерами росписи. (АЭМ «Хохловка»)
- Вечерний концерт приглашенных гостей.

Мастерские:

- Уроки мастеров росписи России. (ПДНТ «Губерния», АЭМ «Хохловка»)
- Открытые уроки и занятия по росписи ведущих преподавателей России (ПДНТ «Губерния»)

Деловая программа:

- Лекторий
Даниил Крапчунов

Даниил Малышев
(ПДНТ «Губерния»)

- Семинар-практикум по вопросам развития НХП (ПДНТ «Губерния»)
- Круглый стол по вопросам передачи мастерства росписи как вида народного художественного промысла.
- Закрытие фестиваля, подведение итогов.

Подробная программа - на сайте Пермского дома народного творчества <https://domgubernia.ru/>.

VII. ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Мастера и коллективы, принимающие участие в Фестивале, получают дипломы, благодарности, сертификаты участия и сувениры Фестиваля.

Победители Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени и памятными подарками.

VIII. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. «О персональных данных» № 152-ФЗ, подавая заявку на участие в мероприятии, участники мероприятия тем самым подтверждают согласие на обработку Организатором персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, адрес регистрации по месту жительства, контактный(е) телефон(ы).

Организатору предоставляется право осуществлять все действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организатор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов).

Подавая заявку на участие в мероприятии, участники тем самым дают согласие Организатору на то, чтобы их или их подопечных фотографировали, снимали на видео, записывали на аудионосители и впоследствии использовали полученные фото-, теле-, видео-, аудио- и прочие материалы, а также фамилию, имя, отчество и работы участников, в том числе путем публичной демонстрации и исполнения, воспроизведения через СМИ, в сети «Интернет», репродукции и пр., а также дают согласие, что все права на вышеуказанные материалы и объекты принадлежат Организатору без ограничения сроков и без выплаты гонораров, отчислений и платежей всех видов.

IX. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

Для участия в *фестивальных событиях* необходимо подать заявку по ссылке: <https://domgubernia.ru/raspisnaya-subbota-2023/>.

1. Мастера и ремесленники (индивидуальные участники), своевременно направившие заявки на участие и получившие приглашение по итогам рассмотрения заявок. Питание, проживание обеспечивается за счет фестиваля.
2. Участники деловой программы фестиваля. Питание и проживание данной категории участников оплачивается за счет направляющей стороны.

3. Творческие коллективы (коллективные участники) направляют заявки в установленные сроки с предложением репертуара для выступлений. По итогам рассмотрения заявок организатор направляет приглашение к участию.

Питание и проживание данной категории участников оплачивается за счет принимающей стороны.

4. Участники фестиваля, подавшие заявки на фестиваль и не получившие приглашение по итогам рассмотрения заявок, имеют право посещения программы фестиваля на правах свободных слушателей.

Питание и проживание данной категории участников оплачивается за счет направляющей стороны.

Фестиваль несет расходы по оплате проезда, питания и проживания жюри и приглашенных гостей творческой и деловой программы фестиваля (модераторы, спикеры, руководители творческих мастерских, лабораторий, иных мероприятий фестиваля)

Зарегистрировавшиеся участники (вне конкурсной программы) имеют право посещения мероприятий фестиваля в соответствии с программой (кроме мероприятий, предусмотренных только для конкурсантов).

Трансфер участников конкурса, членов жюри, спикеров между фестивальными площадками 15-17 сентября обеспечивает организатор фестиваля.

Оргвзнос для участников Фестиваля не предусмотрен.

Стоимость проживания в гостинице - 1500 рублей в сутки.

Стоимость питания - 700 руб./день. (Талоны на питание можно приобрести при регистрации).

Вход и посещение музея АЭМ «Хохловка» - по билетам. Билеты приобретаются в кассах.

Заявки принимаются до 10 сентября. Заявки, направленные позднее указанного срока, не рассматриваются.

Адрес ГКБУК ПДНТ «Губерния»: 614066, г. Пермь, ул. Советской Армии, 4,

Контактные данные:

Этно-центр ПДНТ «Губерния», телефон: 8(342) 221-71-59, почта: etno@permdnt.ru.

РЕГЛАМЕНТ
проведения профессионального конкурса мастеров по росписи
в рамках фестиваля «Расписная суббота – 2023»

Дата проведения: 15 - 16 сентября 2023

Место проведения: г. Пермь,
Пермский муниципальный округ, с. Хохловка

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящий Регламент определяет цели, задачи, механизмы реализации конкурса профессионального мастерства по росписи «Расписная суббота» (далее — Конкурс).

Конкурс профессионального мастерства проводится с целью сохранения и актуализации в современной культуре традиций художественных народных промыслов России.

I. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Для участия в конкурсе приглашаются мастера художественной росписи разных регионов и художественных стилей народной росписи.

Категории:

- Мастера (сотрудники художественных мастерских, предприятий НХП, артелей)
- Подмастерья (учащиеся СУЗ, школ искусств, студий до 25 лет)
- Любители (участники и преподаватели студий и клубов от 18 лет)

Заявки оформляются на сайте Пермского дома народного творчества «Губерния» <https://domgubernia.ru/raspisnaya-subбота-2023/> до 10 сентября (до 23.00 по местному времени включительно) 2023 г.

Заявки, направленные позднее, указанного срока, не рассматриваются.

II. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

Конкурс является открытым соревнованием в искусстве росписи в формате мастер-шоу, где зрители могут увидеть процесс росписи объекта мастерами на протяжении всего времени Конкурса. Все участники конкурса расписывают конкурсный предмет, стремясь передать в максимальной степени стилиевые особенности выбранного жанра и техники.

Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – роспись изделия.

Длительность – 4 часа.

Объект для росписи предоставляет организатор (изделие загрунтовано водоэмульсионной матовой краской белого цвета). Если для вашей техники росписи не требуется указанный грунт, просим указать в заявке. Кисти, краски, иные материалы - конкурсант использует свои. Важным условием этого этапа конкурса является исполнение работы в оригинальной традиционной технике росписи.

Конкурс проводится открыто для зрителя.

Результаты конкурса оценивает жюри.

Изделие 2023 года – матрешка. Участникам конкурса будет предоставлен выбор размера изделия. Желающие могут выбрать 2-3 заготовки.

2 этап – мастер-класс с элементами мастер-шоу по росписи своего региона (для участников номинаций мастер и любитель).

Длительность – 2 часа. Участники конкурса демонстрируют владение локальными особенностями региональной росписи (цветовая палитра, сюжет, композиция), приемы взаимодействия со зрителем. В мастер-классах участвуют посетители фестиваля. Плоские деревянные заготовки для МК и акриловые краски предоставляются организатором.

Результаты работы мастер-классов оценивают зрители путем анонимного голосования и жюри.

III. КРИТЕРИИ

- Стиль
- Художественное качество изделия
- Композиция
- Цвет
- Технология изготовления
- Мастерство общения со зрителем (для 2 этапа)

IV. ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНКУРСА И ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Итоги Конкурса подводит жюри. В каждом этапе конкурса могут быть выделены свои победители.

Участники Конкурса получают дипломы и сувениры.

Победители конкурса награждаются дипломами фестиваля I, II, III степени и специальными призами.

V. ЖЮРИ КОНКУРСА

В состав жюри входят ведущие специалисты в области этнографии и народного творчества, специалисты по народному декоративно-прикладному искусству.

VI. АВТОРСКИЕ ПРАВА И ДАЛЬНЕЙШЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Работы, созданные в ходе конкурса, не возвращаются. Организатор оставляет за собой право дальнейшего использования работ (для формирования рекламных проспектов, буклетов и т.д.) без дополнительного согласования с автором и выплат вознаграждения. При публикации изображений отдельных предметов (за исключением коллажей и панорамных снимков) указываются имя автора и названия работы (при наличии).

Права на конкурсные работы либо их фрагменты переходят к организатору конкурса в момент окончания изготовления конкурсной работы.

Куратор Конкурса – специалист этно-центра ПДНТ «Губерния» Ольга Петровна Анянова телефон: 8(342) 221-71-59, почта: anyanova@permdnt.ru

Прием заявок, логистика – специалист этно-центра ПДНТ «Губерния» Константин Александрович Пугин, телефон: 8(342)221-71-59, почта pugin@permdnt.ru