



«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор народного бюджетного учреждения культуры «ГРДН им. В.Д. Поленова»

Т.В. Пуртова

2021 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении Всероссийского конкурса фольклорных ансамблей «Традиции»

Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения Всероссийского конкурса фольклорных ансамблей «Традиции».

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:

- Министерство культуры Российской Федерации;
- Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»;
- Министерство культуры Пермского края;
- Государственное краевое бюджетное учреждение культуры Пермский дом народного творчества «Губерния».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

- сохранение и развитие фольклорных традиций народов России;
- выявление самобытных фольклорно-этнографических коллективов и исполнителей, повышение их исполнительского мастерства;
- популяризация лучших образцов традиционной народной культуры;
- ознакомление с перспективным опытом изучения и сохранения традиционной народной культуры в регионах;
- укрепление профессиональных и дружеских контактов между творческими коллективами Российской Федерации.

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

14-16 октября 2021 г., Пермский край, г. Пермь,
ГКБУК ПДНТ «Губерния», ул. Советской Армии, 4

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

К участию в конкурсе приглашаются этнографические, фольклорные ансамбли, на основе предварительного отбора по представленным заявкам-анкетам и информационным материалам.

Количественный состав ансамбля – не более 15 человек, возраст участников – от 17 лет.

В программе:

- конкурсный просмотр;
- выездные концерты в муниципальные образования Пермского края;
- творческая лаборатория;
- заключительный Гала-концерт и церемония награждения участников;
- экскурсионно-познавательная программа.

Коллективы представляют конкурсную программу до 15 минут, в которую могут войти произведения различных жанров: устный, музикально-песенный, танцевальный фольклор, инструментальная музыка, фрагменты народных праздников, обрядов, национальные игры. Использование фонограмм запрещается.

Конкурсные прослушивания проводятся публично. Порядок выступлений определяется организаторами.

Программа творческой лаборатории предусматривает обсуждение проблем освоения традиционной культуры, проведение практических занятий с участниками конкурса и специалистами региональных Д(Ц)НТ. Участие в работе лаборатории для участников конкурса бесплатное.

Оценка выступлений и награждение участников

Представленные программы оцениваются экспертной группой (жюри конкурса) по специальным критериям, соответственно категориям и типам коллективов.

Категорию участия каждый коллектив определяет самостоятельно.

Система категорий фольклорных ансамблей

I категория:

- аутентичные (этнографические) ансамбли, в репертуаре которых сохраняется локально-региональная традиция;
- ансамбли, представляющие восстановленный, реставрированный фольклор по архивным материалам и записям.

II категория:

- вторичные фольклорные ансамбли (городские, студенческие, молодежные), для которых характерно возрождение и освоение жанров традиционного фольклора; репертуар усваивается в результате изучения народных традиций, непосредственно в процессе собирательской работы;
- стилизованные (сценические) фольклорные ансамбли, репертуар которых основан на обработках произведений фольклора; для них характерны: трансформация фольклора, переосмысление художественных прототипов и традиций, ориентация на создание условно-традиционных, обобщенных, общенациональных форм.

III категория:

- ансамбли этно-футуристического направления (этно-рок, этно-джаз и т.п.).

Основные критерии оценок:

- качество фольклорного материала (художественная ценность, этнографическая точность или достоинства обработки произведения и т.п.);
- отражение в репертуаре местного материала как традиционного, так и современного;
- соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции;
- степень владения приемами народного исполнительства;
- соответствие народной традиции в использовании костюмов, традиционных музыкальных инструментов, реквизита;
- оригинальность сценического воплощения фольклора.

Жюри присуждает в каждой категории звания лауреата I, II, III степеней и дипломанта конкурса с вручением соответствующих дипломов. Также могут быть учреждены специальные дипломы. Коллективу, в наибольшей степени отвечающему критериям оценки, набравшему самую высокую сумму баллов, присуждается Гран-при Всероссийского конкурса фольклорных ансамблей «Традиции». Жюри имеет право не присуждать все призовые места или поделить их между участниками, имеющими одинаковое количество баллов.

СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРИЕМА ЗАЯВОК

Заявки-анкеты на участие во Всероссийском конкурсе фольклорных ансамблей «Традиции» (форма прилагается), видеозапись выступления коллектива до 5 мин., информационно-рекламные материалы (творческая характеристика, цветное фото в цифровом виде,) **принимаются до 20 сентября 2021 г. по e-mail: rusfolkmusic@bk.ru**. По результатам конкурсного отбора коллективы приглашаются для участия в конкурсе.

Руководители коллективов-конкурсантов обязаны обеспечить соблюдение авторских прав и смежных прав на исполняемые произведения (**Приложение I**), должны предоставить Оргкомитету согласие на обработку персональных данных каждого участника по прилагаемой форме (**Приложение II**).

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Оплата проезда участников до места проведения и обратно – за счет направляющей организации. Обратные билеты приобретаются заблаговременно на местах. Оплата проживания и питания, внутренний трансфер коллективов – за счет принимающей стороны. Расходы на проживание дополнительных участников (свыше квоты) и сопровождающих их лиц осуществляются за счет направляющей стороны по согласованию с организаторами.

Подробную информацию об условиях размещения, стоимости питания, можно получить по месту проведения конкурса.

Организаторы имеют право использовать и распространять аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время мероприятия.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

В Москве:

ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова», тел.: 8 (495) 621-17-22 (Сорокин Петр Алексеевич, Рогачева Лидия Геннадьевна), e-mail: sorokin_47@mail.ru; rusfolkmusic@bk.ru;

в Перми:

ГКБУК Пермский дом народного творчества «Губерния», тел.: 8(342) 221-71-59 (Чудинова Елена Михайловна), e-mail: chudinova@permdnt.ru; 8(342) 221-95-70 (Россихина Ксения Георгиевна).

ЗАЯВКА-АНКЕТА
на участие во Всероссийском конкурсе
фольклорных ансамблей «Традиции»
(г. Пермь, 14-16 октября 2021 г.)

Регион, населенный пункт _____

Направляющая организация, почтовый адрес (с указанием индекса) _____

Контактные координаты (телефон, факс, e-mail) _____

Название фольклорного ансамбля _____

Категория ансамбля _____

Год создания _____

Этническая принадлежность _____

Руководитель ансамбля Ф.И.О. _____

Образование (что и когда закончил) _____

Контактные координаты (с указанием номера мобильного телефона) _____

Состав ансамбля: общее количество _____; в т. ч. жен. _____; муж. _____

Возраст участников _____

Наличие костюмов: этнографические, стилизованные (подчеркнуть)

Наличие инструментов (перечислить) _____

Участие в фестивалях и конкурсах, достижения _____

Конкурсная программа _____

(название произведений с указанием жанра, места записи, автора аранжировки,
времени звучания каждого произведения)

Руководитель учреждения:

Ф.И.О., должность _____
(дата, печать учреждения)

**Рекламные материалы прилагаются (творческая
характеристика, фотографии, видеозаписи и др.).**

СОБЛЮДЕНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ

1. Конкурсанты гарантируют соблюдение авторских и смежных прав на исполняемые во время их выступлений музыкальные, хореографические произведения. Подавая заявку на участие в Конкурсе, участник берет на себя все обязательства перед российским авторским обществом согласно закону об авторских правах. Ответственность за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения несут сами участники и их руководители и в случае возложения ответственности на организатора, оргкомитет, иных лиц, обязуется возместить такие расходы организатора (оргкомитета).

В целях мониторинга соблюдения авторских и смежных прав конкурсанты предоставляют оргкомитету сведения об авторах исполняемых произведений. Ответственность за предоставление достоверных сведений об авторах исполняемых произведений лежит на участниках конкурса.

2. Конкурсанты предоставляют оргкомитету права на использование фото, и видеоматериалов их выступлений (присланных и/или снятых во время проведения конкурса), включая крупные планы конкурсантов, в целях размещения на сайте, в аккаунтах в социальных сетях, создания видеороликов, использования в любой рекламе и маркетинговых материалах.

СОБЛЮДЕНИЕ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

От _____
прож. _____
паспорт _____

Заявление (согласие)

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» выражаю свое согласие на обработку (в том числе автоматизированную обработку), сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации, своих персональных данных, в т.ч., но не исключительно фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, адрес места жительства, адрес регистрации по месту жительства, контактный(е) телефон(ы), страховой номер индивидуального лицевого счёта в Пенсионном фонде России (СНИЛС), ИНН и проч., с целью участия во Всероссийском конкурсе фольклорных ансамблей «Традиции» (далее – Конкурс).

Оператор вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные требованиями законодательства Российской Федерации, документами, регламентирующими проведение Конкурса. Я также даю согласие на включение в целях информационного обеспечения Конкурса в общедоступные источники моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения, место работы, достижения, поощрения, фотографии. Настоящее согласие действует неопределенное время.

подпись _____
расшифровка _____
«____» _____ 2021 г.
дата _____